

SECONDO DVD CLINICA DEL RESTAURO ESTETICO (durata 100 min)

1. Casi clinici (diapositive, durata 8 min)



In questa prima sessione sono raccolti alcuni casi clinici su diapositive, sempre commentati dall'autore in ogni singola sequenza. Illustrano restauri di terza classe, di quarta classe, veneering dirette e il rimodellamento estetico del settore frontale superiore, successivo ad un trattamento ortodontico, ritratto nelle immagini sopra esposte.

2. Restauri di quarta classe (filmato, durata 27 min)



Questo primo filmato illustra la ricostruzione diretta di due incisivi centrali superiori fratturati. Ogni fase clinica è ripresa al microscopio operatorio (così come è realizzato ogni filmato di quest'opera). In particolare si osserva nel filmato la fine modellazione della dell'anatomia dentinale a livello incisale e la stratificazione degli smalti incisali.

3. Restauro coronale esteso con perno endocanalare in fibra (filmato, durata 19 min)



Il caso rappresenta la ricostruzione diretta pressoché totale di un incisivo laterale superiore. E' documentato l'impiego di un perno in fibra, dalla preparazione del canale, all'applicazione del sistema adesivo, alla sua cementazione. La marcata caratterizzazione cromatica di questo elemento dentale obbliga l'integrazione, assieme al composito, di pigmenti fluidi fotopolimerizzabili, mescolati al composito per la realizzazione di masse dentinali intensive e inseriti sullo strato più superficiale del composito per l'imitazione di incrinature pigmentate e non dello smalto.

4. Restauri di terza classe (filmato, durata 20 min)



L'applicazione della stratificazione anatomica del composito non è riferita ai soli restauri estesi di quarta classe o a importanti fratture coronali dei denti frontali. Anche una terza classe, quando significativamente estesa, può prestarsi ad una stratificazione anatomica nella costruzione delle trasparenze e dei contrasti chiaroscurali a livello interprossimale.

5. Restauro coronale esteso su dente vitale (filmato, durata 23 min)



Anche in questo caso la stratificazione del composito segue lo stesso ordine dell'anatomia dentale osservato nei casi precedenti. Una particolare attenzione è riservata alla modellazione e alla rifinitura della superficie secondo una procedura che l'autore definisce "lucidatura inversa".